

A  
244

UNIVERSITÉ DE FRANCE

ACADÉMIE DE BORDEAUX

ANNÉE CLASSIQUE 1894-1895

COLLÈGE

DE BERGERAC

Distribution Solennelle  
DES PRIX

DU MERCREDI 31 JUILLET 1895

SOUS LA PRÉSIDENTE DE

M. DE LA BATUT, député de la Dordogne,

ASSISTÉ DE

M. GENTY, Principal du Collège, O. I.,

ET DE

M. DALESME, Professeur de Physique, O. I.



BERGERAC

Imprimerie H. DENOIX, place du Pont.

1895



UNIVERSITÉ DE FRANCE

ACADÉMIE DE BORDEAUX

ANNÉE CLASSIQUE 1894-1895

COLLÈGE  
DE BERGERAC

Distribution Solennelle

DES PRIX

DU MERCREDI 31 JUILLET 1895

SOUS LA PRÉSIDENCE DE

M. DE LA BATUT, député de la Dordogne,

ASSISTÉ DE

M. GENTY, Principal du Collège, O. I.,

ET DE

M. DALESME, Professeur de Physique, O. I.



BERGERAC

Imprimerie H. DENOIX, place du Pont.

1895

## BUREAU D'ADMINISTRATION DU COLLÈGE

- MM. PELLISSON, Inspecteur d'Académie, Président, O. I.  
LOMBARD, Sous-Préfet, O. A.  
BRUZAC, Maire de Bergerac, O. A.  
COUDRE, Adjoint au Maire.  
H. GARRIGAT, Conseiller général, Chevalier de la Légion  
d'honneur.  
BRUNET, Docteur en médecine, O. A.  
DELLIA, Conseiller municipal.  
GENTY, Principal du Collège, O. I.

## PERSONNEL DU COLLÈGE

### ADMINISTRATION

Principal .....	MM. GENTY, O. I.
Aumônier catholique .....	l'abbé BALLANDE.
— protestant .....	MORDANT, Président du Conseil scolaire.
Economiste .....	LAPLACE, O. A.
Surveillant général .....	BÉCHOT.
Médecin .....	le D <sup>r</sup> CAYLA, O. A.

### ENSEIGNEMENT CLASSIQUE

Mathématiques .....	MM. FAJADET, lic. ès-sciences phys. et math. O. A.
Sciences physiques .....	DALESME, lic. ès-sciences phys. O. I.
Philosophie .....	SIREYGEOL, lic. ès-lettres, O. A.
Histoire .....	RENARD, lic. ès-lettres et en histoire.
Rhétorique .....	VERSAVEAUD, lic. ès-lettres.
Seconde .....	ROUANET, licencié ès-lettres.
Troisième .....	PETIT, licencié ès-lettres.
Quatrième .....	LAFFERRANDERIE, lic. ès-lettres, O. A.
Allemand .....	WELTY, certifié d'allemand, O. A.
Anglais .....	SÉCHERESSE.
Cinquième .....	TRIGOULET.
Sixième .....	PUCHEU.
Interrogations scientifiques .....	le Colonel MARTIN, officier de la Légion d'honneur.

### ENSEIGNEMENT MODERNE

Sciences physiques et naturelles .....	MM. BARET, lic. ès-sciences phys. et math.
Mathématiques et Comptabilité .....	FOUIGNET.
Lettres .....	CHABROL, licencié ès-lettres.

Histoire et Géographie.....	}	MM. EYQUEM, licencié ès-lettres, certifié d'Enseignement moderne.
Morale.....		
Sciences.....	}	SIREYGOL, O. A.
Grammaire.....		
Langues vivantes.....		FAJADET, O. A. ROUANET, PETIT, GROSSETIE et RAMES. WELTY, O. A. et SÉCHERESSE.

#### DIVISION ÉLÉMENTAIRE

Septième.....	MM. GROSSETIE.
Huitième.....	CAMBOS.
Neuvième.....	CHOPY.
Classe enfantine.....	LANAUD.

#### BEAUX-ARTS

Dessin.....	MM BORDES.
Gymnastique et exercices militaires..	DELBASTY.
Solfège et piano.....	LAJOUX.
Violon.....	PUYGAUTHIER.
Escrime.....	GUYOT.

#### RÉPÉTITEURS

Suppléant.....	MM. DEDIEU.
Divisionnaires.....	RAMES.
—.....	LABRUE.
—.....	DESHAYS.

---

## DISTRIBUTION DES PRIX

L'an 1895, la Distribution des Prix aux élèves du Collège de Bergerac a eu lieu le Mercredi 31 Juillet, à 9 h. 1/2 du matin, sous la présidence de M. DE LA BATUT, député de la Dordogne.

M. PETIT, professeur de 3<sup>m</sup>, licencié ès-lettres, a prononcé le discours suivant :

Chers Elèves,

Ce que vous aimez le plus dans la distribution des prix, je ne serais pas surpris que ce fût le commencement des vacances ; mais il y aurait de votre part quelque ingratitude, à ne pas admirer aussi le soin qu'on prend de récompenser votre travail, avant de vous donner ces deux mois de repos. On est heureux, en effet, après avoir justement reconnu votre mérite, de l'honorer et de le proclamer, vous voyez avec quel éclat, en une cérémonie solennelle où vos parents et vos amis, une élite d'invités, tous vos maîtres sont réunis pour vous applaudir, — et où il semble bien que l'on ait tout prévu, avec autant de bonté que de sagesse, si l'on a voulu, par l'allégresse de la musique, vous reposer de l'attention que vous demandent les discours. Heureux élèves, ne méconnaissez pas tant de sollicitude ! Peut-être, en dehors du collège, trouverez-vous chez les autres moins de zèle à vous encourager, moins d'empressement à vous savoir gré de votre mérite, moins de joie à le reconnaître ; — et je vous souhaite de n'avoir pas un jour à regretter le temps enfui, où, le front couronné d'un laurier symbolique, vous receviez ces livres dorés comme prix de votre valeur.

Mais au moment même où vous allez jouir, lauréats, de votre gloire, au moment où l'on vous récompense des efforts que vous avez faits pour apprendre et pour savoir, vous ne m'en voudrez pas si je songe à cette parole de notre illustre Montaigne : « La reconnaissance de l'ignorance est l'un des plus beaux et plus sûrs témoignages de jugement que je trouve. » (1) — Quelle vérité, dont nous devons faire notre profit, renferme cette formule ? Quel danger y aurait-il, par contre, à ce que le sentiment de l'ignorance humaine fût trop profond en nous ? Pourquoi la science, malgré ce qu'il est juste d'accorder à d'humiliantes théories, reste-t-elle digne de notre amour, de notre foi et de notre culte ? Comment enfin, par notre travail, si obscur soit-il, nous est-il possible de la servir ? Voilà des questions dont l'intérêt me semble assez grand pour que j'essaie de vous en dire quelques mots.

Il n'est pas utile d'exposer en détail les raisons sur lesquelles Montaigne appuie son scepticisme : vous les trouverez réunies dans cette Apologie de Raimond Sebond (2), dont on peut dire qu'elle est l'âme même des Essais. Petitesse et fragilité de l'homme dans la nature, — incapacité de son intelligence à atteindre le vrai absolu, — diversité, contradictions, et non pas concert, mais « tintamarre » (c'est son expression) des opinions humaines, — dans l'individu même, inconstance et mobilité, ou parfois revirement des sentiments et des

---

(1) Essais, liv. II, chap. X.

(2) Essais, liv. II, chap. XII.

pensées : voilà quelques-unes des idées générales dont Montaigne semble se plaire à nourrir et fortifier son doute. Comparez, sur ce thème, les sublimes variations où Pascal a mis son génie et son cœur, et demandez-vous ce que vaut encore cette philosophie, en dépit de toutes les découvertes et de tous les progrès qui ont fait avancer la science.

Si l'apport de chaque génération grossit de siècle en siècle le capital intellectuel de l'humanité, n'est il pas vrai aussi que la masse même des connaissances aujourd'hui acquises, nous empêche de les posséder ? Quel esprit encyclopédique pourrait tout pénétrer, s'étant partout répandu ? Non-seulement la science en général comprend un nombre trop grand de sciences particulières, mais chacune d'elles, à son tour, se divise et se subdivise : ainsi nous voyons un arbre, à mesure qu'il se développe, se ramifier de plus en plus. Force nous est donc de choisir un objet d'étude, de laisser de côté tous les autres, et d'avouer tout d'abord notre ignorance, relativement même à ce qui est connu.

Mais considérez à présent ce qui ne l'est pas. Quel monde que celui des choses obscures, et qu'il est vrai le mot de Newton : « Semblables à des enfants, nous puisons dans une coquille quelques gouttes, au bord du vaste Océan de la Vérité » ! Trop heureux, en effet, le spécialiste, si, ayant renoncé à connaître les résultats certains de toutes les sciences autres que la sienne, il n'était forcé d'avouer que de celle-là même, après le travail de toute une vie, ce qu'il en ignore est immense !

Encore dans les sciences abstraites, comme la géométrie et l'algèbre, ou dans les sciences concrètes, telles que la physique et la chimie, les vérités acquises ont-elles, grâce à la rigueur du raisonnement et à la réalité de l'expérience, une force d'évidence qui les impose à tous les esprits capables de les comprendre. Mais en est-il de même dans les sciences morales ? En littérature, en histoire, en politique, en religion, que de façons différentes, et qui peuvent être également respectables, de juger et de sentir ! Ici, c'est notre éducation, notre instruction, notre tempérament, notre âge, ce sont les influences du temps et du milieu où s'écoule notre vie, qui déterminent, pour une grande part, nos idées et nos croyances. Mais qui tient sur ces questions l'indiscutable vérité ? On en peut bien saisir des parcelles ; mais ces points lumineux sont comme des étoiles dans la nuit. Si quelqu'un se sent capable de déchirer les voiles, et de montrer enfin à tous les yeux les mêmes clartés, qu'il paraisse, et comme Lucrèce d'Épicure (1), nous dirons de lui qu'il est dieu.

Ainsi la science même révèle à l'homme son ignorance et l'incline à la modestie. A mesure que l'on apprend, on voit davantage tout ce qu'il reste à apprendre, et l'on pénètre le sens de cette parole attribuée à Socrate : « Ce que je sais le mieux, c'est que je ne sais rien. » Le contentement facile et la fatuité de certains esprits qui croient, au contraire, savoir toutes choses, ou savoir le tout des choses, voilà le plus souvent une preuve d'inconsciente médiocrité. Il n'est pire ignorance que celle qui s'ignore elle-même. Le vrai savant, l'homme d'étude et de réflexion reste modeste ou le devient : il sent combien sont relatives les connaissances qu'il peut acquérir, combien nombreuses celles qui lui sont interdites ; il sait aussi qu'en bien des cas, et non pas sur les moindres questions, ses sentiments et ses idées ne donnent que des mesures plus ou moins belles de la vérité pure, inaccessible à ses efforts. De là une autre vertu, qui s'ajoute à la modestie, qui

---

(1) De Natura rerum, lib. V, 49.

l'accompagne presque toujours, et qui s'appelle tolérance. « C'est mettre ses conjectures à bien haut prix, disait Montaigne, que d'en faire cuire un homme tout vif » ; et peut-être même pourrait-on croire que tout le scepticisme de cet homme sage ne tendait qu'à ceci : guérir du fanatisme, ou du moins opposer la doctrine du doute à la fureur des partis. — Depuis longtemps, il est vrai, on ne fait plus « cuire » ses contradicteurs : on a trouvé d'autres moyens de les réduire. Mais, chers élèves, quand vous en rencontrerez dans la vie — et l'espèce n'en est pas rare — évitez à leur égard la violence et l'injustice. Tenir à ses idées, c'est bien ; se hâter de condamner celles d'autrui parce qu'elles ne ressembleraient pas aux vôtres, ou contre un adversaire abuser de la force, si elle était en votre pouvoir, ce serait mal. N'oubliez jamais le respect que vous devez à la liberté de la conscience et de la pensée.

Cependant j'ai hâte, chers élèves, de vous prémunir contre les dangers que le doute, né d'un sentiment trop profond de notre ignorance, ferait courir à l'esprit et au cœur. S'il est bon parfois de se demander : Que sais-je ? il ne faut pas se dire trop : Que faire ? et s'endormir sur le « mol oreiller ». Voyez Montaigne lui-même : bien que sa curiosité d'esprit et sa vivacité gasconne l'aient préservé de l'inertie, bien que son cœur ait su trouver, pour célébrer l'amitié et les belles actions, de généreux accents, est-il bien sûr que sa doctrine ne lui ait fait perdre aucune vertu ? N'a-t-il pas trop sacrifié l'action à la pensée ? N'a-t-il pas vécu avec trop de nonchaloir et d'indifférence ? Maire de Bordeaux, chargé de quelques missions diplomatiques, a-t-il pris à cœur, comme il eût fallu, les emplois qu'il a traversés ?

C'est qu'en effet, à trop douter, on risquerait de perdre tout motif d'agir : à quoi bon faire des efforts stériles qui nous laissent toujours dans le relatif et le particulier ? Mais à quoi bon aussi s'attacher à des idées, à des sentiments qui n'ont souvent qu'une valeur subjective ? De là, le renoncement au travail (plus ou moins, selon le degré de notre paresse naturelle) ; de là, le manque de conviction. Je n'insiste pas sur ces périls : il en est de plus grands encore, si, par exemple, en des âmes tristes, le doute devenait souffrance et désespoir, ou s'il pouvait en d'autres cœurs, sans force à la fois et sans noblesse, ruiner lentement toute morale.

Sachons donc ignorer et douter : nous y gagnerons des vertus précieuses ; mais n'allons pas abîmer, en quelque sorte, dans la considération des choses inconnues ou incertaines, notre raison et notre volonté. N'oublions pas l'acquis de la science, les progrès merveilleux qui ont si souvent couronné ses efforts, et le bien qu'elle a fait à l'homme. Si elle a pu le délivrer de tant d'erreurs, de tant de préjugés dangereux, élargir son cœur et son esprit, soigner d'ailleurs son corps et le guérir de tant de maladies autrefois mortelles, — ne mérite-t-elle pas non-seulement notre reconnaissance, mais aussi notre foi ? Car les résultats obtenus sont le gage des découvertes futures ; et comparé à son passé, l'état présent de la science peut répondre de son avenir.

Il est vrai qu'on lui a reproché (il n'y a pas bien longtemps) de n'avoir pas tenu ses promesses. Nous a-t-elle fait connaître, disait-on, ce que nous sommes, d'où nous venons, où nous allons ? A-t-elle expliqué les origines du langage, de la société, de la moralité ? Bref, on cherchait dans la plupart des sciences particulières le mystère qu'elles laissent subsister, et de ce mystère, déclaré impénétrable, l'on accablait, en quelque sorte, la science en général. Cette querelle, qui a fait du bruit, est aujourd'hui, non pas vidée (car le résultat le plus fréquent de la discussion est de faire aimer davantage à chacun des

adversaires ses propres idées), mais du moins apaisée ; et nous n'en aurions rien dit, s'il n'était de notre sujet de répondre à quelques-uns des arguments qu'on a fait valoir contre la science.

De ce, par exemple, qu'elle n'a pas encore résolu de nombreux problèmes, faut-il en conclure qu'elle n'a pas tenu ses engagements ? Les avait-elle pris pour une date fixe ? A-t-on le droit de limiter ainsi dans le temps ses recherches, et de considérer comme le terme, ce qui n'est qu'un moment de son incessante évolution ? Est-il permis, d'autre part, de dire d'une question qu'elle est insoluble ? Mais que de découvertes, dont de faux prophètes avaient nié cependant la possibilité ! — Il convient donc à l'homme d'agir toujours et de ne perdre jamais l'espérance : son ignorance même doit lui être un excitant. Si « l'étonnement », selon le mot d'Aristote, est « le commencement de la science », c'est à condition qu'il produise en nous la curiosité féconde, et non pas l'effroi qui paralyse, ou je ne sais quel sentiment mystique qui nous prosterne, impuissants et muets. Il est imprudent, il serait dangereux de vouloir faire la part de l'inconnaissable qui entre dans l'inconnu : tout ce qu'on en peut dire, c'est qu'elle sera toujours assez grande pour laisser aux poètes leurs rêves, et leur foi aux croyants. D'ailleurs, la connaissance du réel ne saurait nuire à l'idéal : par delà les limites du savoir, et du sein de la science même, il est encore possible à la pensée ailée de prendre son élan vers l'infini.

Efforcez-vous donc, chers élèves, de saisir le plus que vous pourrez de vérités démontrées, sachez vous contenter, faute de mieux, des vérités probables ; mais ne perdez point courage en face de l'inconnu, et ne redoutez rien des vérités futures. Surtout ne craignez pas de dépenser inutilement votre énergie : le travail le plus obscur, le plus impuissant à fleurir en une œuvre personnelle et durable, a sa noblesse et son utilité.

Il me souvient à ce propos d'un admirable morceau de Renan. — Un jour qu'il faisait avec sa mère un voyage en Bretagne, il arriva à une église de hameau bâtie tout près du cimetière. En cet endroit silencieux et triste, en face de ces croix serrées, il éprouva avec une sorte d'effroi le sentiment de l'immense oubli où s'engloutissent tant d'existences humaines. « Parmi tous ces simples, songeait-il, qui sont là, à l'ombre de ces vieux arbres, pas un, pas un seul ne vivra dans l'avenir. Pas un seul n'a inséré son action dans le grand mouvement des choses ; pas un seul ne comptera dans la statistique définitive de ceux qui ont poussé à l'éternelle roue. » Pensée aussi effrayante en effet que celle du néant ! Mais le philosophe trouve dans sa pensée, le poète trouve dans son cœur les raisons supérieures des choses et des consolations infinies. « Ils ne sont pas morts, dit le sage, ces obscurs enfants du hameau ; car la Bretagne vit encore, et ils ont contribué à faire la Bretagne ; ils n'ont pas eu de rôle dans le grand drame, mais ils ont fait partie de ce vaste chœur sans lequel le drame serait froid et dépourvu d'acteurs sympathiques (1). » Ainsi, chers élèves, nul être n'est en vain : un homme qui n'a pas assez de force individuelle pour surgir de la masse, est utile par la place même qu'il y occupe et par les fonctions qu'il y remplit obscurément : il contribue, pour une part qui est infime, mais non pas négligeable, à donner à cette masse sa forme et sa vie. Sachons admirer les hommes supérieurs dont la tête s'élève au-dessus de la foule ; n'ayons pas cet aveugle-

---

(1) Renan. L'Avenir de la Science, XII.

ment ou cette impuissance aigrie qui empêche l'admiration. Mais ne méprisons personne : le mépris n'est pas seulement une sécheresse de cœur, c'est une étroitesse d'esprit : il est à remarquer que les orgueilleux et les dédaigneux se recrutent le plus souvent parmi les imbéciles : comprendre, en un sens, c'est aimer : on peut reprendre, à ce point de vue, le mot de la Rochefoucauld : « Un sot n'a pas assez d'étoffe pour être bon (2). »

De même donc qu'aucun homme n'est inutile dans l'humanité, et que le plus humble mortel revit dans le groupe immortel dont il a fait partie, ainsi nul travailleur n'est inutile dans le champ de la science et ne disparaît sans laisser de trace. — De tout votre labeur, obscurs ouvriers de la pensée, il semble qu'il ne reste rien ; mais par votre parole ou par vos écrits — si oubliés qu'ils soient maintenant — vous répandiez autour de vous des sentiments et des idées ; votre conduite même, votre vie vouée au travail était un enseignement et un exemple. Rien de tout cela n'est perdu : ce qu'il y eut de meilleur en vous vous a survécu, et s'épanouit dans le bien, dans le beau que d'autres après vous réalisent. Vous revivez aussi, foule anonyme, dans notre reconnaissance, dans le souvenir que nous vous donnons. Quand nous voyons sur le bord d'une rivière le rocher creusé par les eaux, nous songeons aux flots innombrables qu'il fallut pour le pénétrer.

Chers élèves, vous sentez ce que j'aurais voulu faire : vous montrer les raisons qui nous forcent à avouer la petitesse et la relativité des connaissances humaines, — et opposer, d'autre part, à ces raisons, celles qui doivent nous exciter au travail, nous donner l'admiration et l'amour de la science. — Entre bien des sortes d'ignorance, il en est une que je vous souhaite d'acquérir ; car on l'acquiert. C'est celle dont notre savoir même nous donne le sentiment et la mesure. Vous ne pourrez que gagner à devenir ignorants en apprenant beaucoup.

---

(2) Maximes et Réflexions morales, 409.



## SUCCÈS OBTENUS PAR LES ELÈVES

DEPUIS LA DERNIÈRE DISTRIBUTION

### BACCALAURÉAT CLASSIQUE

DEUXIÈME PARTIE, LETTRES-PHILOSOPHIE

DARDENNE Louis ;  
LAMBERT Paul ;  
RECLUS Camille ;

DEUXIÈME PARTIE, MATHÉMATIQUES

CONDUSSIER Raoul.

PREMIÈRE PARTIE, RHÉTORIQUE

COUDRÉ Georges ;  
DESMARTIS Pierre ;  
DURAN André ;  
HÉLIAS Narcisse ;  
MAZET Joseph ;  
SABOURIN Paul ;  
TAUZIA André ;  
TROLLAT Jean ;  
BOLLON Alain ;  
DOCHE Jean.

### BACCALAURÉAT MODERNE

PREMIÈRE PARTIE

PENIN Fernand.

ADMISSIBLES

FAURE Paul ;  
AUGEYROLLES Ernest.

DEUXIÈME PARTIE, MATHÉMATIQUES ÉLÉMENTAIRES

LASSERRE Camille ;  
PENIN Fernand ;  
RAGON Charles,

### ÉLÈVES ADMISSIBLES AU BACCALAURÉAT

A la Session de Juillet 1895

PHILOSOPHIE

ARZAC Marc ;  
COUDRÉ Georges ; reçu.  
MAZET Joseph ;  
SABOURIN Paul ;  
TOULAN André.

RHÉTORIQUE

BÉNAZET Ernest ;  
CHARPENTIER Jean ;  
COURSE Amoury ;  
FORESTIER Georges ;  
LABROUSSE Marcel ;  
LESCURE Henri ;  
POZZI-ESCOT Henri, reçu ;  
SIMOUNET Gaston.

*Au moment où nous mettons sous presse, les épreuves  
orales continuent.*

CERTIFICAT D'ÉTUDES

POUR LE GRADE DE PHARMACIEN DE DEUXIÈME CLASSE

*(Décret du 25 Juillet 1895)*

BOUCHER Pierre ;  
ARZAC Marc.

EXAMEN D'ADMISSIBILITÉ AUX BOURSES DE L'ÉTAT

LAMBERT Urbain ;  
MILLARD Henri.

LENDIT DE BAYONNE

TIR

2<sup>e</sup> prix individuel : FÉREZ René, de Lalinde ;

ESCRIME

5<sup>e</sup> prix individuel : GALINA Henri, de St-Philippe-du-Signal.

CERTIFICAT D'ÉTUDE MODERNES

LAMBERT Urbain ;  
LAVEYRIE François ;  
CANTELAUBE Louis ;  
BERNARD Ambroise ;  
SINSOU Gustave ;  
GAY Guillaume ;  
DESCHAMPS Edmond ;  
DESNOUS René.

UNION NATIONALE DES SOCIÉTÉS DE TIR

*Championnat des Lycées et Collèges  
de France et d'Algérie*

Le Collège de Bergerac a été classé le 29<sup>e</sup>

# Distribution des Prix

## PRIX DU TABLEAU D'HONNEUR

(9 Inscriptions).

*L'assemblée des Professeurs décerne l'inscription au Tableau d'Honneur mensuel aux Elèves qui se sont le plus distingués par le travail, la conduite et la bonne éducation.*

ARZAC Marc, de Bergerac, externe.  
BERNARD Ambroise, de Bergerac, interne.  
BIGOU Pierre, de Foix, externe.  
BRUNET Jean, de Bergerac, externe.  
CASTAGNÉ Oswald, de Monpazier, interne.  
CHARPENTIER Jean, de la Gonterie, interne.  
DESMARTIS Pierre, de Bergerac, externe.  
DUCOURNAU Jean, d'Aïn-Séfra (Oran), externe.  
FAISANDIER Jean, de Bergerac, externe.  
FOUIGNET Marcel, de Bergerac, externe.  
FOURNIER Léon, de Bergerac, externe.  
GROSSETIE Gaston, de Bergerac, externe.  
HAYTON William, de Buenos-Ayres, interne.  
JOLY Jean, d'Eymet, interne.  
LABROUSSE Georges, de Bergerac, externe.  
LAMBERT Urbain, de Bouniagues, interne.  
LAPEYRE Gaston, d'Eymet, interne.  
LAVEYRIE François, de Vincennes, interne.  
LESCURE Henri, de Bergerac, externe.  
LESCURE Jean, de Bergerac, externe.  
LÉTANG Joseph, de Castillonnès, interne.  
MARCERON André, de Laforce, interne.  
MESSERER Louis, de Bergerac, externe.  
MOURGUET René, de Bergerac, externe.  
PELLETANT Emile, de Pomport, interne.  
PENIN Fernand, de St-Pierre-de-Chignac, interne.  
PERDOUX Léopold, de Bergerac, externe.  
RAGON Charles, de Ste-Radegonde (Gironde), interne.  
RENOULEAU Paul, de Bergerac, externe.  
SABOURIN Paul, de Châtellerault (Vienne) externe.  
SIMBAT Henri, de Bergerac, externe.  
VINSOT Robert, de Bordeaux, interne.  
WIDMANN Georges, de Bayonne, externe.

## MENTIONS HONORABLES

(8 Inscriptions)

BOUEY Louis, de Santiago (Chili), externe.  
 BUREAU Emile, de Monsac, interne.  
 CALVÈS Henri, de Cause-de-Clérans, interne.  
 CANÉSIE Henri, de Paris, externe.  
 CANTELAUBE Emile, de Douville, interne.  
 COUSY Eranck, de Bergerac, externe.  
 DESCHAZEAU Pierre, de St-Astier, externe.  
 DOL René, d'Arles, externe.  
 GÉRAUD Charles, de Bergerac, externe.  
 GRAFFEUIL René, du Blanc, Indre.  
 LALE Pierre, de Gaillac, externe.  
 LAPLACE Elic, de Cadouin, interne.  
 LASSERRE Camille, de Bergerac, externe.  
 LÉTANG Jean, de Castillonès, interne.  
 MILLARD Henri, de Douville, interne.  
 PENAUD Marcel, de Bergerac, externe.  
 RAPNOUIL Jean, de Léguillac de l'Auche, interne.  
 SIMON Maurice, de La Souterraine (Creuse), interne.  
 SINSOU Emile, de Bergerac, externe.

## INSTRUCTION RELIGIEUSE

### *Culte Catholique*

#### PREMIÈRE DIVISION

1 <sup>er</sup> Prix. . . .	LAMBERT Urbain,	(*) 2
2 <sup>e</sup> —	LALÉ Pierre,	2
1 <sup>er</sup> accessit. .	COULAUD Albert, de Bergerac, externe.	
2 <sup>e</sup> —	LÉTANG Jean,	2
3 <sup>e</sup> —	BOUEY Ernest, de Santiago (Chili), externe.	
4 <sup>e</sup> —	FORESTIER Marcel, de Ste-Alvère, externe.	

#### DEUXIÈME DIVISION

1 <sup>er</sup> Prix. . . .	RAPNOUIL Jean,	2
2 <sup>e</sup> —	CARTEAU Raphaël, de Marans (Ch <sup>1e</sup> -Inf <sup>e</sup> ), interne.	
1 <sup>er</sup> accessit. .	BLANC Auguste, de Razac-d'Eymet, interne.	
2 <sup>e</sup> —	VILLETTE Gabriel, de Razac-d'Eymet, interne.	
3 <sup>e</sup> —	DAILLIAT Ernest, de Pomport, interne.	

#### TROISIÈME DIVISION

1 <sup>er</sup> Prix. . . .	LESCURE Jean,	2
<i>ex-æquo</i>	VINSOT Robert,	2

(\*) Les chiffres placés à l'extrémité des lignes indiquent le nombre des nominations.

2 <sup>e</sup>	—	MILLARD Henri,	2
1 <sup>er</sup> accessit..		AYROLLES René, de Cherbourg, externe.	
2 <sup>e</sup>	—	JOLY Jean,	2
3 <sup>e</sup>	—	LOMBRIÈRE Robert, de Bergerac, externe.	

QUATRIÈME DIVISION

(*Première Communion*)

1 <sup>er</sup> Prix.....		FAISANDIER Jean,	2
2 <sup>e</sup>	—	DESMARTIS Robert, de Bergerac, externe.	
1 <sup>er</sup> accessit..		GIRAUDEL Arthur, de Bergerac, externe.	
2 <sup>e</sup>	—	DESNOUS Albert, de Bergerac, externe.	
3 <sup>e</sup>	—	SINSOU Emile, de Bergerac, externe.	
4 <sup>e</sup>	—	MARY Charles, de Bergerac, interne.	

CINQUIÈME DIVISION

(*Catéchisme Préparatoire*)

PREMIÈRE SECTION

1 <sup>er</sup> prix.....		DUCOURNAU Jean.	2
2 <sup>e</sup>	—	WIDMANN Georges.	2
<i>ex-æquo</i>		GROSSETIE Gaston.	2
1 <sup>er</sup> accessit..		MOURGUET René.	2
2 <sup>e</sup>	—	TEYSSANDIER Raoul, de Campsegret, externe.	
3 <sup>e</sup>	—	MICHAUD Germain, d'Angoulême, externe.	

(*Culte Protestant*)

PREMIÈRE SECTION

Prix		GÉRAUD Charles.	2
<i>ex-æquo</i>		PENAUD Marcel.	2
1 <sup>er</sup> accessit..		GÉRAUD Edmond, de Bergerac, externe,	
2 <sup>e</sup>	—	DESCHAMP Edmond, de Paris, externe.	

DEUXIÈME SECTION

Prix.....		RENOULEAU Paul.	2
1 <sup>er</sup> accessit..		BROCA Maurice, de La Roche-Chalais, interne.	
2 <sup>e</sup>	—	BOUDET Albert, de Clairat (Lot-et-Garonne), ext.	



MATHEMATIQUES ELEMENTAIRES

ET PREMIÈRE SCIENCES

DIVISION SUPÉRIEURE

*Excellence (\*)*

(*Prix offert par M. le Ministre de l'Instruction Publique*)

*Mathématiques pures*

RAGON Charles, 2  
(PRIX D'HONNEUR)

(*Offert par M. Garrigat, Conseiller général, Membre du Bureau d'Administration, ancien élève du Collège.*)

Prix ..... RAGON Charles. 3

*Mathématiques appliquées*

Prix ..... PENIN Fernand. 2

*Physique et Chimie*

Prix ..... RAGON Charles 4

*Composition française*

Prix ..... RAGON Charles. 5

*Dissertation philosophique*

Prix ..... RAGON Charles.

*Histoire et Géographie*

*Offert par M. Bruzac, Maire de Bergerac  
Ancien Élève du Collège.*

Prix ..... DESMARTIS Pierre. 2

*Allemand*

Prix ..... RAGON Charles 7

---

(\*) Le nom de Prix d'excellence est réservé à un Prix d'Ensemble décerné à l'Elève qui, dans chaque Classe a le mieux satisfait à tous ses devoirs. Les prix d'Excellence sont décernés par l'Assemblée générale des Professeurs. Ce prix est unique ; il ne peut y avoir ni *ex-æquo*, ni second prix, ni accessit.

## PHILOSOPHIE

### *Excellence*

(Prix offert par M. le Ministre de l'Instruction Publique)

TROLLAT Jean, de Bellac (Haute-Vienne), ext.

### *Dissertation française*

(PRIX D'HONNEUR)

Prix.....	SABOURIN Paul ;	2
1 <sup>er</sup> accessit..	HÉLIAS Narcisse, de St-Martin-de-Gurçon, int.	
2 <sup>e</sup> —	COUDRÉ Georges, de Bergerac, externe.	

### *Histoire*

Prix.....	HÉLIAS Narcisse,	2
Accessit....	TROLLAT Jean,	2

### *Sciences physiques*

1 <sup>er</sup> prix.....	MAZET Joseph, de Domme, interne.	
2 <sup>e</sup> —	ARZAC Marc,	2
1 <sup>er</sup> accessit..	PARCELLIER CLÉMENT, de Gouts-Rossignol, int.	
2 <sup>e</sup> —	SABOURIN Paul,	3

### *Sciences naturelles*

1 <sup>er</sup> prix.....	ARZAC Marc,	3
2 <sup>e</sup> —	MAZET Joseph,	2
1 <sup>er</sup> accessit..	TAUZIA André, de Lalande, interne.	

---

## RHETORIQUE

### *Excellence (\*)*

Prix.....	CHARPENTIER Jean,	2
-----------	-------------------	---

---

(\*) Tous les prix d'Excellence ont été donnés par M. le Ministre de l'Instruction Publique.

### Composition française

(PRIX D'HONNEUR)

*Prix offert par M. de La Batut, député,  
Ancien élève du Collège*

1 <sup>er</sup> prix.....	CHARPENTIER Jean,	3
2 <sup>e</sup> —	POZZI-ESCOT Henri, de Bergerac, interne.	
1 <sup>er</sup> accessit..	FORESTIER Georges, de Miallet, externe.	
2 <sup>e</sup> —	LABROUSSE Marcel, de Bergerac, externe.	

### Version latine

*(Prix offert par M. Lombard, Sous-Préfet de Bergerac)*

1 <sup>er</sup> prix.....	POZZI-ESCOT Henri,	2
2 <sup>e</sup> —	LESCURE Henri,	2
1 <sup>er</sup> accessit..	CHARPENTIER Jean,	4
2 <sup>e</sup> —	FORESTIER Georges,	2

### Composition latine

1 <sup>er</sup> prix.....	CHARPENTIER Jean,	5
2 <sup>e</sup> —	FORESTIER Georges,	3
1 <sup>er</sup> accessit..	LESCURE Henri,	3
2 <sup>e</sup> —	DOCHE Jean, de Bergerac, externe.	

### Version Grecque

1 <sup>er</sup> Prix.....	LESCURE Henri.	4
2 <sup>e</sup> —	CHARPENTIER Jean.	6
1 <sup>er</sup> accessit..	FORESTIER Georges.	4
2 <sup>e</sup> —	SIMOUNET Gaston, de Razac d'Eymet, interne.	

### Histoire

1 <sup>er</sup> Prix.....	POZZI-ESCOT Henri.	3
2 <sup>e</sup> —	CHARPENTIER Jean	7
1 <sup>er</sup> accessit..	LESCURE Henri.	5
3 <sup>e</sup> —	FORESTIER Georges.	5

### Géographie

*Prix offert par la Société de Géographie de Bordeaux.*

Prix.....	CHARPENTIER Jean,	8
<i>ex-aequo</i>	LESCURE Henri.	6
1 <sup>er</sup> accessit..	SIMOUNET Gaston.	2
4 <sup>e</sup> —	COURSE Amaury, de Bergerac, externe.	

*Allemand*

1 <sup>er</sup> Prix . . . .	LESCURE Henri,	7
<i>ex-æquo</i>	TOULAN Georges, de Bergerac, interne.	
2 <sup>e</sup> —	LABROUSSE Marcel,	2
1 <sup>er</sup> accessit . .	COURSE Amaury,	2
2 <sup>e</sup> —	HARTENSTEIN Georges, de Bergerac, externe.	

*Anglais*

1 <sup>er</sup> prix . . . .	CHARPENTIER Jean,	9
<i>ex-æquo</i>	POZZI-ESCOT Henri,	4
1 <sup>er</sup> accessit . .	DOCHE Jean,	2
2 <sup>e</sup> —	SIMOUNET Gaston,	3

*Mathématiques*

1 <sup>er</sup> Prix . . . .	CHARPENTIER Jean,	10
2 <sup>e</sup> —	SIMOUNET Gaston,	4
1 <sup>er</sup> accessit . .	LAPLACE Elie,	2
2 <sup>e</sup> —	HARTENSTEIN Georges,	2

*Récitation*

1 <sup>er</sup> prix . . . .	CHARPENTIER Jean,	11
<i>ex-æquo</i>	POZZI-ESCOT, Henri,	5
1 <sup>er</sup> accessit . .	GÉRAUD Charles,	3
2 <sup>e</sup> —	FORESTIER Georges,	6

---

SECONDE CLASSIQUE

*Excellence*

Prix . . . . .	LALE Pierre,	3
----------------	--------------	---

*Composition française*

(*Prix offert par M. le Ministre de l'Instruction Publique*)

Prix . . . . .	GÉRAUD Edmond,	2
1 <sup>er</sup> accessit . .	ROLLAND André, de Tonneins (Lot-et-G.), int.	
2 <sup>e</sup> —	LALE Pierre,	4

*Version latine*

Prix . . . . .	ROLLAND André,	2
1 <sup>er</sup> accessit..	LALE Pierre,	5
2 <sup>e</sup> —	GÉRAUD Edmond.	3

*Thème latin*

Prix . . . . .	TROLLAT Jacques, de Limoges, externe.	
1 <sup>er</sup> accessit..	GÉRAUD Edmond,	4
2 <sup>e</sup> —	BAROT Georges, de Péronne, externe.	

*Version grecque*

Prix . . . . .	BAROT Georges,	2
1 <sup>er</sup> accessit..	MONCEAU Emile, de Beaumont, interne,	
<i>ex-aequo</i>	TROLLAT Jacques,	2

*Thème grec*

Prix . . . . .	BAROT Georges,	3
1 <sup>er</sup> accessit..	DELRIEU Fernand, de Molières, interne.	
2 <sup>e</sup> —	MONCEAU Emile.	2

*Histoire*

Prix . . . . .	GÉRAUD Edmond,	5
Accessit. . . .	LALE Pierre.	6

*Géographie*

*Prix offert par la Société de Géographie de Bordeaux*

	DELRIEU Fernand,	2
1 <sup>er</sup> accessit..	GÉRAUD Edmond,	6
2 <sup>e</sup> —	LALE Pierre,	7

*Mathématiques*

Prix . . . . .	DELRIEU Fernand,	3
1 <sup>er</sup> accessit..	ROLLAND André,	3
2 <sup>e</sup> —	ROLLAT Jacques,	3
3 <sup>e</sup> —	GALINA Henri,	2

*Allemand*

Prix . . . . .	LALE Pierre,	8
1 <sup>er</sup> accessit..	GÉRAUD Edmond,	7

*Anglais*

Prix . . . . .	DELRIEU Fernand,	4
Accessit . . . .	MONCEAU Emile,	3

*Récitation*

Prix . . . . .	BAROT Georges,	4
1 <sup>er</sup> accessit . .	GÉRAUD Edmond,	8
2 <sup>e</sup> —	TROLLAT Jacques,	4

---

SECONDE MODERNE

*Composition française*

Accessit . . . .	CANÉSIE Henri,	2
------------------	----------------	---

*Allemand*

Prix . . . . .	BOUSCAILLOU Raoul, de la Tour Blanche, interne	
1 <sup>er</sup> accessit . .	FÉLIX Joseph, de Pézuls, interne.	
2 <sup>e</sup> —	BITTARD Emile, de Villamblard, interne.	

*Anglais*

Accessit . . . .	BITTARD Emile,	2
------------------	----------------	---

*Histoire et Géographie*

Accessit . . . .	PETIT Elie, de St-Pardoux, interne.	
------------------	-------------------------------------	--

*Mathématiques*

Prix . . . . .	CANÉSIE Henri,	3
Accessit . . . .	FABRE Albert, de Bergerac, externe.	

*Sciences Physiques*

Prix . . . . .	CANÉSIE Henri,	4
----------------	----------------	---

*Récitation*

Prix . . . . .	MORAND-DUPUCH Raoul, de Bergerac, interne.	
Accessit . . . .	BITTARD Emile,	3

## TROISIÈME CLASSIQUE

### *Excellence*

Prix . . . . . MARCERON André, 2

### *Composition française*

1<sup>er</sup> Prix . . . . . ROUSSEAU Pierre, de St-Michel de Double, int.  
2<sup>e</sup> — BARRET Charles, de Paris, externe,  
1<sup>er</sup> accessit . . COULAUD Albert, 2  
*ex-æquo* PENAUD Marcel, 3  
2<sup>e</sup> — LÉTANG Jean, 3  
3<sup>e</sup> — MARCERON André (\*), 3

### *Version latine*

1<sup>er</sup> Prix . . . . . SUGIÉ Maurice, de Montendre (Charente-Inf<sup>re</sup>), int.  
2<sup>e</sup> — ROUSSEAU Pierre, 2  
1<sup>er</sup> accessit . . BARRET Charles 2  
2<sup>e</sup> — COULAUD Albert, 3  
3<sup>e</sup> — PENAUD Marcel, 4  
4<sup>e</sup> — FRAIGNEAU René, de Bergerac, externe.

### *Thème latin*

1<sup>er</sup> Prix . . . . . MARCERON André, 4  
2<sup>e</sup> — SUGIÉ Maurice, 2  
1<sup>er</sup> accessit . . ROUSSEAU Pierre, 3  
2<sup>e</sup> — PENAUD Marcel, 5  
3<sup>e</sup> — EYRIAUD André, du Fleix, interne.  
4<sup>e</sup> — LÉTANG Jean, 4

### *Version grecque*

1<sup>er</sup> prix . . . . . SUGIÉ Maurice, 3  
2<sup>e</sup> — SURCHAMP Jean, de Vontezac (Corrèze), interne.  
1<sup>er</sup> Accessit . . ROUSSEAU Fierre, 4  
2<sup>e</sup> — MARCERON André, 5  
3<sup>e</sup> — COULAUD Albert, 4  
*ex-æquo* LATOUR Jean, d'Issac, interne.

---

(\*) Par suite d'une grave maladie, le jeune Marceron a manqué plusieurs compositions.

### *Thème grec*

1 <sup>er</sup> Prix . . . .	SUGIÉ Maurice,	4
2 <sup>e</sup> —	MARCERON André,	6
1 <sup>er</sup> accessit . .	ROUSSEAU Pierre,	5
2 <sup>e</sup> —	PENAUD Marcel,	6
3 <sup>e</sup> —	COULAUD Albert,	5
4 <sup>e</sup> —	LÉTANG Jean,	5

### *Histoire*

1 <sup>er</sup> prix . . . .	SIMON Maurice,	2
2 <sup>e</sup> —	BARRET Charles,	3
1 <sup>er</sup> Accessit..	MARCERON André,	7
2 <sup>e</sup> —	ROUSSEAU Pierre,	6
3 <sup>e</sup> —	SURCHAMP Jean,	2
4 <sup>e</sup> —	PENAUD Marcel.	7

### *Géographie*

1 <sup>er</sup> prix . . . .	LÉTANG Jean,	6
2 <sup>e</sup> —	SIMON Maurice,	3
1 <sup>er</sup> accessit . .	ROUSSEAU Pierre,	7
2 <sup>e</sup> —	BARRET Charles,	4
3 <sup>e</sup> —	SURCHAMP Jean,	3
4 <sup>e</sup> —	VIGUIER Philippe, de Bergerac, interne.	7

### *Mathématiques*

1 <sup>er</sup> prix . . . .	MARCERON André,	8
2 <sup>e</sup> —	LÉTANG Jean,	7
1 <sup>er</sup> accessit . .	SUGIÉ Maurice,	5
2 <sup>e</sup> —	PENAUD Marcel,	8
3 <sup>e</sup> —	ROUSSEAU Pierre,	8

### *Allemand*

1 <sup>er</sup> Prix . . . .	MARCERON André,	9
<i>ex-aequo</i>	SUGIÉ Maurice.	6
2 <sup>e</sup> Prix . . . .	BOUEY Louis,	2
<i>ex-aequo</i>	LÉTANG Jean,	8
1 <sup>er</sup> accessit . .	BARRET Charles,	5

### *Anglais*

Prix . . . . .	EYRIAUD André,	2
1 <sup>er</sup> accessit . .	COULAUD Albert,	6
2 <sup>e</sup> —	BOUEY Ernest,	2

*Récitation*

1 <sup>er</sup> prix.....	BOUEY Louis,	3
<i>ex-æquo</i>	SIMON Maurice,	4
2 <sup>e</sup> —	BOUEY Ernest,	3
1 <sup>er</sup> accessit..	BARRET Charles,	6
2 <sup>e</sup> —	POUTET Auziris, de Serres, interne.	
3 <sup>e</sup> —	SUGIÉ Maurice,	7
4 <sup>e</sup> —	SURCHAMP Jean,	4

---

TROISIÈME MODERNE

*Excellence*

Prix.....	LAMBERT Urbain,	3
-----------	-----------------	---

*Composition française*

1 <sup>er</sup> prix.....	LAMBERT Urbain,	4
2 <sup>e</sup> —	BERNARD Ambroise,	2
1 <sup>er</sup> accessit..	LAVEYRIE François,	2
2 <sup>e</sup> —	DESNOUS René, de Bergerac, externe.	

*Allemand*

1 <sup>er</sup> prix.....	LAMBERT Urbain,	5
2 <sup>e</sup> —	BERNARD Ambroise,	3
1 <sup>er</sup> accessit..	CANTELAUBE Louis, de Douville, interne.	
2 <sup>e</sup> —	GAY Guillaume, de Mouleydier, externe.	
3 <sup>e</sup> —	DESNOUS René,	2

*Anglais*

1 <sup>er</sup> prix....	LAMBERT Urbain,	6
2 <sup>e</sup> —	DESCHAMP Edmond,	2
1 <sup>er</sup> accessit..	BOUNILHOU Ivan, de Bergerac, externe.	
2 <sup>e</sup> —	DESNOUS René,	3

*Géométrie*

1 <sup>er</sup> prix.....	LAMBERT Urbain,	7
2 <sup>e</sup> —	CANTELAUBE Louis,	2
1 <sup>er</sup> accessit..	LAVEYRIE François,	3
2 <sup>e</sup> —	BERNARD Ambroise,	4

*Sciences physiques*

1 <sup>er</sup> prix. . . .	LAMBERT Urbain,	8
<i>ex-æquo</i>	LAVEYRIE François,	4
2 <sup>e</sup> —	CANTELAUBE Louis,	3
1 <sup>er</sup> accessit. .	BERNARD Ambroise,	5
2 <sup>e</sup> —	DESCHAMP Edmond,	3

*Histoire*

1 <sup>er</sup> Prix. . . . .	LAMBERT Urbain,	6
2 <sup>e</sup> —	CANTELAUBE Louis.	4
Accessit. . . .	BERNARD Amboise.	6

*Créographie*

1 <sup>er</sup> prix. . . . .	LAMBERT Urbain	10
2 <sup>e</sup> —	LAVEYRIE François,	5
1 <sup>er</sup> accessit. .	CANTELAUBE Louis,	5
2 <sup>e</sup> —	SINSOU Gustave, de Bergerac, externe,	

*Arithmétique et Comptabilité*

1 <sup>er</sup> Prix. . . . .	LAMBERT Urbain,	11
2 <sup>e</sup> —	LAVEYRIE François,	6
1 <sup>er</sup> accessit. .	GAY Guillaume,	2
2 <sup>e</sup> —	BOUNILHOU Ivan,	2

*Dessin Géométrique*

1 <sup>er</sup> Prix. . . . .	LAVEYRIE François,	7
2 <sup>e</sup> —	LAPLACE Charles, de Cadouin, interne.	
1 <sup>er</sup> accessit. .	LAMBERT Urbain,	12
2 <sup>e</sup> —	SINSOU Gustave,	2

*Récitation*

1 <sup>er</sup> Prix. . . . .	LAMBERT Urbain,	13
2 <sup>e</sup> —	LAVEYRIE François,	8
1 <sup>er</sup> accessit. .	DESNOUS René,	4
2 <sup>e</sup> —	SINSOU Gustave,	3

---

DIVISION DE GRAMMAIRE

QUATRIÈME CLASSIQUE

*Excellence*

Prix. . . . .	VINSOT Robert,	3
---------------	----------------	---

*Orthographe et Grammaire*

Prix . . . . .	RENOULEAU Paul,	3
1 <sup>er</sup> accessit..	VINSOT Robert,	4
2 <sup>e</sup> —	LESCURE Jean,	3
3 <sup>e</sup> —	CARTEAU Raphaël,	2

*Composition française*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	RENOULEAU Paul,	4
2 <sup>e</sup> —	LAFFAUX André, d'Eglise-Neuve d'Issac, interne.	5
1 <sup>er</sup> accessit..	VINSOT Robert,	5
2 <sup>e</sup> —	DELAGE Joseph, de Liorac, interne.	5

*Version Latine*

Prix . . . . .	RENOULEAU Paul,	5
1 <sup>er</sup> accessit..	VINSOT Robert,	6
2 <sup>e</sup> —	LAFFAUX André,	2
3 <sup>e</sup> —	LESCURE Jean,	4

*Thème latin*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	LESCURE Jean,	5
2 <sup>e</sup> —	SIMBAT Henri,	2
1 <sup>er</sup> accessit..	RENOULEAU Paul,	6
2 <sup>e</sup> —	VINSOT Robert,	7

*Version Grecque*

Prix . . . . .	VINSOT Robert,	8
1 <sup>er</sup> accessit..	LESCURE Jean,	6
2 <sup>e</sup> —	CARTEAU Raphaël,	3
3 <sup>e</sup> —	LANDESQUE Léopold, de Monsaguel, interne.	

*Histoire*

Prix . . . . .	RENOULEAU Paul,	7
<i>ex-aequo</i>	VINSOT Robert,	9
Accessit . . . .	LESCURE Jean,	7

*Géographie*

Prix . . . . .	VINSOT Robert,	10
1 <sup>er</sup> accessit..	LESCURE Jean,	8
2 <sup>e</sup> —	SIMBAT Henri,	3

*Allemand*

1 <sup>er</sup> prix . . . .	VINSOT Robert,	11
2 <sup>e</sup> —	LESCURE Jean,	9
1 <sup>er</sup> accessit . .	SIMBAT Henri,	4
2 <sup>e</sup> —	CARTEAU Raphaël,	4

*Mathématiques*

1 <sup>er</sup> prix . . . .	LESCURE Jean,	10
2 <sup>e</sup> —	VINSOT Robert,	12
1 <sup>er</sup> accessit . .	SIMBAT Henri,	5
2 <sup>e</sup> —	CARTEAU Raphaël,	5

*Récitation*

1 <sup>er</sup> prix . . . .	LESCURE Jean,	11
<i>ex-æquo</i>	RENOULEAU Paul,	1
1 <sup>er</sup> accessit . .	VINSOT Robert,	13
2 <sup>e</sup> —	SIMBAT Henri,	6

---

QUATRIÈME MODERNE

*Excellence*

Prix . . . . .	CANTELAUBE Emile,	2
----------------	-------------------	---

*Composition Française*

1 <sup>er</sup> prix . . . .	DESSONS Maurice, de Bergerac, externe.	
2 <sup>e</sup> —	CANTELAUBE Emile,	3
1 <sup>er</sup> accessit . .	CROZES Maurice, de Bordeaux, externe.	
2 <sup>e</sup> —	CASTAGNÉ Oswald,	2

*Orthographe et Grammaire*

1 <sup>er</sup> prix . . . .	CANTELAUBE Emile,	4
2 <sup>e</sup> —	DESSONS Maurice,	2
1 <sup>er</sup> accessit . .	CASTAGNÉ Oswald,	3
2 <sup>e</sup> —	CROZES Maurice,	2

*Anglais*

1 <sup>er</sup> prix . . . .	POZZI-ESCOT Marius, de Bergerac,	
------------------------------	----------------------------------	--

2 <sup>e</sup>	—	COUSY Franck,	2
1 <sup>er</sup>	accessit..	CANTELAUBE Emile,	5
2 <sup>e</sup>	—	CASTAGNÉ Oswald,	4

*Allemand*

1 <sup>er</sup>	prix. . . . .	CANTELAUBE Emile,	6
	<i>ex-œquo</i>	COUSY Franck,	3
1 <sup>er</sup>	accessit..	CASTAGNÉ Oswald	5
2 <sup>e</sup>	—	BOUCHER Charles, de Ste-Foy-la-Grande, interne.	

*Histoire*

1 <sup>er</sup>	prix. . . . .	CANTELAUBE Emile,	7
2 <sup>e</sup>	—	CASTAGNÉ Oswald,	6
1 <sup>er</sup>	accessit..	DESSONS Maurice,	3
2 <sup>e</sup>	—	CROZES Maurice,	3

*Géographie*

1 <sup>er</sup>	prix. . . . .	CANTELAUBE Emile,	8
2 <sup>e</sup>	—	CASTAGNÉ Oswald,	7
1 <sup>er</sup>	accessit..	COUSY Franck,	4
2 <sup>e</sup>	—	POZZI-ESCOT Marius,	2

*Morale Pratique*

1 <sup>er</sup>	prix. . . . .	DESSONS Maurice,	4
2 <sup>e</sup>	—	CROZES Maurice,	4
1 <sup>er</sup>	accessit..	CANTELAUBE Emile,	9
2 <sup>e</sup>	—	DAILLIAT Ernest,	2

*Géométrie*

1 <sup>er</sup>	prix. . . . .	COUSY Franck.,	5
2 <sup>e</sup>	—	VILLETTE Gabriel,	2
1 <sup>er</sup>	accessit..	CANTELAUBE Emile,	10
2 <sup>e</sup>	—	BOUCHER Charles,	2

*Arithmétique et Comptabilité*

1 <sup>er</sup>	prix. . . . .	DESSONS Maurice,	5
2 <sup>e</sup>	—	CANTELAUBE Emile,	11
1 <sup>er</sup>	accessit..	VILLETTE Gabriel,	3
2 <sup>e</sup>	—	CASTAGNÉ Oswald,	8

*Dessin Géométrique*

1 <sup>er</sup>	prix. . . . .	COUSY Franck,	6
2 <sup>e</sup>	—	CASTAGNÉ Oswald,	9

1 <sup>er</sup> accessit..	DESSONS Maurice,	6
2 <sup>e</sup> —	VILLETTE Gabriel,	4

*Récitation*

1 <sup>er</sup> prix.....	CROZES Maurice,	5
2 <sup>e</sup> —	CASTAGNÉ Oswald,	10
1 <sup>er</sup> accessit..	DESSONS Maurice,	7
2 <sup>e</sup> —	BOUCHER Charles,	3

---

CINQUIÈME CLASSIQUE

*Excellence*

Prix.....	RAPNOUIL Jean,	3
-----------	----------------	---

*Orthographe et Grammaire*

1 <sup>er</sup> prix.....	RAPNOUIL Jean,	4
2 <sup>e</sup> —	HAYTON William,	2
1 <sup>er</sup> accessit..	JAMMES Etienne, de Lalinde, interne.	
2 <sup>e</sup> —	DIGNAC Jean, de St-Martin-de-Ribérac, interne.	

*Composition Française*

1 <sup>er</sup> prix.....	RAPNOUIL Jean,	5
2 <sup>e</sup> —	HAYTON William,	3
1 <sup>er</sup> accessit..	DEBRAGEAS Louis, d'Aurillac, externe.	
2 <sup>e</sup> —	SAUTEREAU Albert, d'Yroux (Indre), externe.	

*Version latine*

1 <sup>er</sup> prix.....	RAPNOUIL Jean,	6
2 <sup>e</sup> —	HAYTON William,	4
1 <sup>er</sup> accessit..	BOUDET Albert,	2
2 <sup>e</sup> —	JAMMES Etienne,	2

*Thème latin*

1 <sup>er</sup> prix.....	RAPNOUIL Jean,	7
2 <sup>e</sup> —	SAUTEREAU Albert,	2
1 <sup>er</sup> accessit..	HAYTON William,	5
2 <sup>e</sup> —	LÉTANG Joseph,	2

*Exercices Grecs*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	RAPNOUIL Jean,	8
2 <sup>e</sup> —	SAUTEREAU Albert,	3
1 <sup>er</sup> accessit . .	MAURAS Abel de Génac (Charente), externe.	
2 <sup>e</sup> —	LÉTANG Joseph,	3

*Allemand*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	RAPNOUIL Jean,	9
2 <sup>e</sup> —	SAUTEREAU Albert,	4
1 <sup>er</sup> accessit . .	LÉTANG Joseph,	4
2 <sup>e</sup> —	LATOUCHE Jean, de Bergerac, externe.	

*Anglais*

Prix . . . . .	HAYTON William,	6
Accessit . . . .	MAURAS Abel,	2

*Histoire*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	BOUDET Albert,	3
2 <sup>e</sup> —	DEBRAGEAS Louis,	2
1 <sup>er</sup> accessit . .	RAPNOUIL Jean,	10
2 <sup>e</sup> —	HAYTON William,	7

*Géographie*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	JAMMES Etienne,	3
2 <sup>e</sup> —	LÉTANG Joseph,	5
1 <sup>er</sup> accessit . .	HAYTON William,	8
2 <sup>e</sup> —	RAPNOUIL Jean,	11

*Sciences*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	RAPNOUIL Jean,	12
2 <sup>e</sup> —	Jammes Etienne,	4
1 <sup>er</sup> accessit . .	LÉTANG Joseph,	6
2 <sup>e</sup> —	BRUGÈRE René, de Razac-d'Eymet, interne.	
<i>ex-aequo</i>	HAYTON William	9

*Récitation*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	SAUTEREAU Albert,	5
2 <sup>e</sup> —	RAPNOUIL Jean,	13
1 <sup>er</sup> accessit . .	BOUDET Albert,	4
2 <sup>e</sup> —	HAYTON William,	10

CINQUIÈME MODERNE

*Excellence*

Prix ..... FAISANDIER Jean, 3

*Orthographe et Grammaire*

1<sup>er</sup> prix . . . . MESSERER Louis, 2  
2<sup>e</sup> — LAPEYRE Gaston, 2  
1<sup>er</sup> accessit. . FAISANDIER Jean, 4  
2<sup>e</sup> — DESCHAZEAU Pierre, 2  
3<sup>e</sup> — BOURDICHON Antoine, de Beaumont, interne. 4  
4<sup>e</sup> — BUREAU Emile, 2

*Composition Française*

1<sup>er</sup> prix . . . . FAISANDIER Jean, 5  
2<sup>e</sup> — MESSERER Louis, 3  
1<sup>er</sup> accessit. . SINSOU Emile, 3  
2<sup>e</sup> — LAPEYRE Gaston, 3  
3<sup>e</sup> — DESCHAZEAU Pierre, 3  
4<sup>e</sup> — BUREAU Emile, 3

*Allemand*

1<sup>er</sup> prix . . . . MESSERER Louis, 4  
2<sup>e</sup> — FAISANDIER Jean, 6  
1<sup>er</sup> accessit. . DENOUX Pierre, de Bergerac, externe. 4  
2<sup>e</sup> — DESCHAZEAU Pierre, 4  
3<sup>e</sup> — LOMBRIÈRE Robert, 2

*Anglais*

1<sup>er</sup> prix . . . . FAISANDIER Jean, 7  
2<sup>e</sup> — DESCHAZEAU Pierre, 5  
1<sup>er</sup> accessit. . LAPEYRE Gaston, 4  
2<sup>e</sup> — LANAUD Louis, de Bergerac, externe. 4  
3<sup>e</sup> — MESSERER Louis, 5

*Histoire*

1<sup>er</sup> prix . . . . FAISANDIER Jean, 8  
2<sup>e</sup> — LOMBRIÈRE Robert, 3  
1<sup>er</sup> accessit. . MESSERER Louis, 6  
2<sup>e</sup> — BUREAU Emile, 4

### *Géographie*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	MESSERER Louis,	7
2 <sup>e</sup> —	LOMBRIÈRE Robert,	4
1 <sup>er</sup> accessit . .	FAISANDIER Jean,	9
2 <sup>e</sup> —	SINSOU Emile,	4
3 <sup>e</sup> —	DESCHAZEAU Pierre,	6
4 <sup>e</sup> —	LAPEYRE Gaston,	5

### *Mathématiques*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	DESCHAZEAU Pierre,	7
2 —	FAISANDIER Jean,	10
1 <sup>er</sup> accessit . .	SINSOU Emile,	5
2 <sup>e</sup> —	BUREAU Emile,	5
3 <sup>e</sup> —	MESSERER Louis,	8
4 <sup>e</sup> —	LAPEYRE Gaston,	6

### *Histoire naturelle*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	FAISANDIER Jean,	11
2 <sup>e</sup> —	MESSERER, Louis,	9
1 <sup>er</sup> accessit . .	LAPEYRE Gaston,	7
2 <sup>e</sup> —	BUREAU Emile,	6

### *Dessin géométrique*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	DESCHAZEAU Pierre,	8
2 <sup>e</sup> —	MESSERER Louis,	10
1 <sup>er</sup> accessit . .	BUREAU Emile,	7
2 <sup>e</sup> —	LANAUD Louis,	2
3 <sup>e</sup> —	HIVERT Adrien, de St-Priest-les-Fougères, interne.	
4 <sup>e</sup> —	LAPEYRE Gaston,	8

### *Lecture et Récitation*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	FAISANDIER Jean,	12
2 <sup>e</sup> —	MESSERER Louis,	11
1 <sup>er</sup> accessit . .	SINSOU Emile,	6
2 <sup>e</sup> —	DESCHAZEAU Pierre,	9
3 <sup>e</sup> —	IMBERT René, de Barbezieux, interne.	
<i>ex-aequo</i>	PETIT Maurice, de Bergerac, externe.	
4 <sup>e</sup> —	BUREAU Emile,	8

### *Écriture*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	BOURDICHON Antoine,	2
2 <sup>e</sup> —	LAPEYRE Gaston,	9

1 <sup>er</sup> Accessit	BUREAU Emile,	9
2 <sup>e</sup> —	DEVISE Robert, de Mussidan, interne,	
3 <sup>e</sup> —	LESCALMEL Roger, de Villablard, externe.	

## SIXIÈME CLASSIQUE

### *Excellence*

Prix . . . . .	MILLARD Henri,	3
----------------	----------------	---

### *Orthographe*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	MILLARD Henri,	4
2 <sup>e</sup> —	OZARD Elisée, de St-Christophe (Charente), int.	
1 <sup>er</sup> accessit . .	BIGOU Pierre,	2
2 <sup>e</sup> —	FOURNIER Léon,	2
3 <sup>e</sup> —	SIREYGEOL Pierre, de Bergerac, externe.	

### *Composition française*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	BIGOU Pierre,	3
2 <sup>e</sup> —	OZARD Elisée,	2
1 <sup>er</sup> accessit . .	MILLARD Henri,	5
2 <sup>e</sup> accessit . .	CALVÈS Henri,	2
3 <sup>e</sup> accessit . .	JOLY Jean,	3

### *Thème latin*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	AYROLLES René,	2
2 <sup>e</sup> —	JOLY Jean,	4
1 <sup>er</sup> accessit . .	MILLARD Henri,	6
2 <sup>e</sup> —	DESMARTIS Robert,	2
3 <sup>e</sup> accessit . .	CALVÈS Henri,	3

### *Version latine*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	MILLARD Henri,	7
2 <sup>e</sup> —	AYROLLES René,	3
1 <sup>er</sup> Accessit . .	BIGOU Pierre,	4
2 <sup>e</sup> —	OZARD Elisée,	3
3 <sup>e</sup> —	DESMARTIS Robert	3

### *Allemand*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	MILLARD Henri,	8
--------------------------------	----------------	---

2 <sup>e</sup> Prix . . . . .	SIREYGEOL Pierre,	2
1 <sup>er</sup> Accessit . . . . .	DESMARTIS Robert,	4
2 <sup>e</sup> — — — — —	GIKAUDEL Arthur,	4

### *Anglais*

Prix . . . . .	BIGOU Pierre,	5
1 <sup>er</sup> Accessit . . . . .	JOLY Jean,	5
2 <sup>e</sup> — — — — —	OZARD Elisée,	4

### *Histoire*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	MILLARD Henri,	9
2 <sup>e</sup> — — — — —	OZARD Elisée,	5
1 <sup>er</sup> Accessit . . . . .	BIGOU Pierre,	6
2 <sup>e</sup> — — — — —	FOURNIER Léon.	3
3 <sup>e</sup> — — — — —	CALVÈS Henri,	4

### *Géographie*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	MILLARD Henri,	10
2 <sup>e</sup> — — — — —	JOLY Jean,	6
<i>ex-oequo</i>	FOURNIER Léon,	4
1 <sup>er</sup> accessit . . . . .	BIGOU Pierre,	7
2 <sup>e</sup> — — — — —	DESMARTIS Robert,	5
3 <sup>e</sup> — — — — —	CALVÈS Henri,	5

### *Sciences*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	MILLARD Henri,	11
2 <sup>e</sup> — — — — —	OZARD Elisée,	6
1 <sup>er</sup> accessit . . . . .	FOURNIER Léon,	5
2 <sup>e</sup> — — — — —	CALVÈS Henri,	6
3 <sup>e</sup> — — — — —	BIGOU Pierre,	8

### *Récitation et Lecture*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	BIGOU Pierre,	9
<i>ex-oequo</i>	FOURNIER Léon,	6
2 <sup>e</sup> — — — — —	MILLARD Henri,	12
1 <sup>er</sup> Accessit . . . . .	CALVÈS Henri,	7
2 <sup>e</sup> — — — — —	JOLY Jean,	7
3 <sup>e</sup> — — — — —	DESMARTIS Robert,	6

---

## SIXIÈME MODERNE

### *Excellence*

Prix . . . . . PELLETANT Emile. 2

### *Orthographe et Grammaire*

Prix . . . . . PELLETANT Emile, 3  
Accessit . . . . . VAISSÈRE Jules, de Sainte-Alvère,

### *Composition française*

Prix . . . . . PELLETANT Emile, 4  
Accessit . . . . . VAISSÈRE Jules, 2

### *Allemand*

Prix . . . . . GUYOT Raoul, de Bergerac, externe.  
Accessit . . . . . MAINGAUD Daniel, de Bergerac, externe.

### *Anglais*

Prix . . . . . PELLETANT Emile, 5  
Accessit . . . . . VAISSÈRE Jules, 3

### *Arithmétique*

Prix . . . . . PELLETANT Emile, 6  
Accessit . . . . . VAISSÈRE Jules, 4

### *Histoire et Géographie*

1<sup>er</sup> prix . . . . . PELLETANT Emile, 7  
2<sup>e</sup> — MAINGAUD Daniel, 2  
Accessit . . . . . VAISSÈRE Jules, 5

### *Histoire Naturelle*

Accessit . . . . . PELLETANT Emile, 8

### *Lecture*

Prix . . . . . DESNOUS Albert, 2  
Accessit . . . . . PELLETANT Emile, 9

*Dessin Géométrique*

Prix . . . . .	PELLETANT Emile,	10
Accessit. . . . .	MAINGAUD Daniel,	3

*Récitation*

Prix . . . . .	PELLETANT Emile,	11
Accessit. . . . .	MAINGAUD Daniel,	4

*Ecriture*

Prix . . . . .	PELLETANT Emile,	12
Accessit. . . . .	GUYOT Raoul,	2

---

DIVISION ÉLÉMENTAIRE

SEPTIÈME

*Excellence*

Prix . . . . .	DUCOURNAU Jean,	3
----------------	-----------------	---

*Orthographe et Grammaire*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	DUCOURNAU Jean,	4
2 <sup>e</sup> —	LABROUSSE Georges,	2
1 <sup>er</sup> accessit. . . . .	TEYSSANDIER Raoul,	2
2 <sup>e</sup> —	MOURGUET René,	2

*Composition Française*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	DUCOURNAU Jean,	5
2 <sup>e</sup> —	GROSSETIE Gaston,	3
1 <sup>er</sup> accessit. . . . .	COSTE Adrien, de Colombier, interne.	3
2 <sup>e</sup> —	BRUNET Jean,	2

*Allemand*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	DUCOURNAU Jean,	6
2 <sup>e</sup> —	GROSSETIE Gaston,	4
1 <sup>er</sup> accessit. . . . .	LABROUSSE Georges,	3
2 <sup>e</sup> —	MOURGUET René,	3

### Calcul

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	DUCOURNAU Jean,	7
<i>ex-æquo</i>	BRUNET Jean,	3
2 <sup>e</sup> —	COSTE Adrien,	2
1 <sup>er</sup> accessit . . .	GROSSETIE Gaston,	5
2 <sup>e</sup> —	DENOUX André, du Fleix, externe.	

### Lecture

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	DUCOURNAU Jean,	8
2 <sup>e</sup> —	GROSSETIE Gaston,	6
1 <sup>er</sup> accessit . . .	BRUNET Jean,	4
2 <sup>e</sup> —	LABROUSSE Georges,	4
3 <sup>e</sup> —	TEYSSANDIER Raoul,	3

### Écriture

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	MOURGUET René,	4
2 <sup>e</sup> —	DUCOURNAU Jean,	9
1 <sup>er</sup> accessit . . .	TRAVERS Jean, de Clais (Indre), externe.	
2 <sup>e</sup> —	TEYSSANDIER Raoul,	4

### Histoire

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	GROSSETIE Gaston,	7
2 <sup>e</sup> —	DUCOURNAU Jean,	10
1 <sup>er</sup> accessit . . .	LABROUSSE Georges,	5
2 <sup>e</sup> —	COSTE Adrien,	3

### Géographie

1 <sup>er</sup> Prix . . . . .	GROSSETIE Gaston,	8
2 <sup>e</sup> —	DUCOURNAU Jean,	11
1 <sup>er</sup> Accessit . . .	LABROUSSE Georges,	6
2 <sup>e</sup> —	MOURGUET René,	5

### Sciences naturelles

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	GROSSETIE Gaston,	9
2 <sup>e</sup> —	BRUNET Jean,	5
<i>ex-æquo</i>	COSTE Adrien,	4
1 <sup>er</sup> accessit . . .	DUCOURNAU Jean,	12
2 <sup>e</sup> —	LABROUSSE Georges,	7

### Récitation

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	DUCOURNAU Jean,	13
<i>ex-æquo</i>	GROSSETIE Gaston,	10

2 <sup>e</sup> prix.....	BRUNET Jean,	6
<i>ex-æquo</i>	LABROUSSE Georges,	8
1 <sup>er</sup> accessit..	TEYSSANDIER Raoul,	5
2 <sup>e</sup> —	MOURGNET René,	6

### *Dessin*

1 <sup>er</sup> prix.....	DENOUX André,	2
2 <sup>e</sup> —	TRAVERS Jean,	2
1 <sup>er</sup> accessit..	LABROUSSE Georges,	9
2 <sup>e</sup> —	COSTE Adrien,	5

---

## HUITIÈME

### *Excellence*

Prix.....	WIDMANN Georges,	3
-----------	------------------	---

### *Orthographe*

1 <sup>er</sup> prix.....	WIDMANN Georges,	4
2 <sup>e</sup> —	DOL René,	2
1 <sup>er</sup> accessit..	FABRE René, de Bergerac, externe.	
2 <sup>e</sup> accessit..	MAIRET Emile, de Bergerac, interne.	

### *Exercices français*

Prix.....	WIDMANN Georges,	5
1 <sup>er</sup> accessit..	MAIRET Emile,	2
2 <sup>e</sup> —	DOL René,	3

### *Allemand*

Prix.....	MAIRET Emile,	3
1 <sup>er</sup> accessit..	WIDMANN Georges,	6
2 <sup>e</sup> —	DOL René,	4

### *Anglais*

Prix.....	GUIGNARD Jean, de Ste-Foy-la-Grande (Gir.), ext.	
-----------	--	--

### *Calcul*

1 <sup>er</sup> prix.....	MAIRET Emile,	4
2 <sup>e</sup> —	WIDMANN Georges,	7

1 <sup>er</sup> accessit..	DOL René,	5
2 <sup>e</sup> —	FABRE René,	2

### Lecture

Prix.....	WIDMANN Georges,	8
1 <sup>er</sup> accessit..	MAIRET Emile,	5
2 <sup>e</sup> —	DOL René,	6

### Écriture

Prix.....	SAUTEREAU Maurice, de Rodez, externe.	
1 <sup>er</sup> accessit..	FABRE René,	3
2 <sup>e</sup> —	WIDMANN Georges,	9

### Histoire

1 <sup>er</sup> prix.....	MAIRET Emile,	6
2 <sup>e</sup> —	WIDMANN Georges,	10
1 <sup>er</sup> accessit..	DOL René,	7
2 <sup>e</sup> —	GUIGNARD Jean,	2

### Géographie

Prix.....	MAIRET Emile,	7
1 <sup>er</sup> accessit...	GUIGNARD Jean,	3
2 <sup>e</sup> —	FABRE René,	4

### Histoire naturelle

Prix.....	GUIGNARD Jean,	4
<i>œ-œquo</i>	MAIRET Emile,	8
Accessit...	WIDMANN Georges,	11

### Récitation

1 <sup>er</sup> Prix.....	WIDMANN Georges,	12
2 <sup>e</sup> —	MAIRET Emile,	9
1 <sup>er</sup> accessit..	GUIGNARD Jean.	5
<i>œ-œquo</i>	MARQUAY Fierre, de Bergerac, externe.	

### Dessin

Prix.....	MAIRET Emile,	10
1 <sup>er</sup> accessit..	FABRE René,	5
2 <sup>e</sup> —	SAUTEREAU Maurice,	2

## COURS COMPLÉMENTAIRE

DE FRANÇAIS

(COURS RABIER)

Professeur : M. LAPLACE O. A.

---

### SECONDE CLASSIQUE

Prix . . . . . LALE Pierre, 9

### SECONDE MODERNE

Prix . . . . . BITARD Emile, 4  
Accessit. . . . . FABRE Albert, 2

### TROISIÈME ET QUATRIÈME CLASSIQUES

1<sup>er</sup> prix . . . . . LATOUR Ivan, 2  
2<sup>e</sup> — EYRIAUD André, 3  
1<sup>er</sup> accessit. . . VINSOT Robert, 14  
2<sup>e</sup> — LÉTANG Jean, 9  
3<sup>e</sup> — SUGIÉ Maurice, 8  
4<sup>e</sup> — PENAUD Marcel, 9  
5<sup>e</sup> — MARCERON André, 10

### CINQUIÈME ET SIXIÈME CLASSIQUES

1<sup>er</sup> prix . . . . . MILLARD Henri, 13  
2<sup>e</sup> — OZARD Elisée, 7  
1<sup>er</sup> accessit. . . RAPNOUIL Jean, 14  
2<sup>e</sup> — CALVÈS Henri, 8  
3<sup>e</sup> — BOUDET Albert, 5  
4<sup>e</sup> — LATOUCHE Jean, 2  
5<sup>e</sup> — JOLY Jean, 8

### TROISIÈME ET QUATRIÈME MODERNES

1<sup>er</sup> prix . . . . . LAMBERT Urbain, 14  
2<sup>e</sup> — CANTELAUBE Emile, 12  
1<sup>er</sup> accessit. . . DESSONS Maurice, 8  
2<sup>e</sup> — GAY Guillaume, 3  
3<sup>e</sup> — CANTELAUBE Louis, 6  
4<sup>e</sup> — BERNARD Ambroise, 7

CINQUIÈME ET SIXIÈME MODERNES

1 <sup>er</sup> Prix . . . . .	LAPEYRE Gaston,	10
2 <sup>e</sup> —	FAISANDIER Jean,	13
4 <sup>er</sup> accessit . .	BUREAU Emile,	10
2 <sup>e</sup> —	MÉSSERER Louis,	12
3 <sup>e</sup> —	PELLETANT Emile,	13
4 <sup>e</sup> —	DESCHAZEAU Pierre,	10
5 <sup>e</sup> —	BLANC Auguste, de Razac-d'Eymet, interne.	

---

COURS PRIMAIRE

NEUVIÈME

*Excellence*

Prix . . . . .	GRAFFEUIL René,	2
----------------	-----------------	---

*Lecture*

1 <sup>er</sup> Prix . . . . .	PERDOUX Léopold,	2
2 <sup>e</sup> —	CLERC Jean, de Bergerac, externe.	
Accessit . . . .	LOMBARD Pierre, de Guingamp, externe.	

*Ecriture*

4 <sup>er</sup> prix . . . . .	TRAVERS René, de Clais (Indre), externe.	
2 <sup>e</sup> —	PERDOUX Léopold,	3
Accessit . . . .	LOMBARD Pierre,	2

*Orthographe*

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	GRAFFEUIL René,	3
1 <sup>er</sup> accessit . .	CLERC Jean,	2
2 <sup>e</sup> —	PERDOUX Léopold,	4

*Grammaire et Analyse*

Prix . . . . .	TRAVERS René,	2
1 <sup>er</sup> accessit . .	PERDOUX Léopold,	5
2 <sup>e</sup> —	LOMBARD Pierre,	3

*Histoire*

1 <sup>er</sup> prix.....	PERDOUX Léopold	6
2 <sup>e</sup> —	MOUNET François, de Bergerac, externe.	
Accessit....	MAURAS Edgar, de Génac (Charente), externe.	

*Géographie*

Prix.....	GRAFFEUIL René,	4
1 <sup>er</sup> accessit..	PERDOUX Léopold,	7
2 <sup>e</sup> —	TRAVERS René,	3

*Calcul*

Prix.....	PERDOUX Léopold,	8
1 <sup>er</sup> accessit..	GRAFFEUIL René,	5
2 <sup>e</sup> —	TRAVERS René,	4

*Leçons de choses*

Prix.....	PERDOUX Léopold,	9
1 <sup>er</sup> accessit..	GRAFFEUIL René,	6
2 <sup>e</sup> —	TRAVERS René,	5

*Récitation*

1 <sup>er</sup> prix.....	GRAFFEUIL René,	7
2 <sup>e</sup> —	CLERC Jean,	3
Accessit....	MOUNET François,	2

*Dessin*

Prix.....	TRAVERS René,	6
1 <sup>er</sup> accessit..	CLERC Jean,	4
2 <sup>e</sup> —	MAURAS Edgar,	2

---

CLASSE ENFANTINE

PREMIÈRE SECTION

*Excellence*

Prix.....	POUGET René, de Bergerac.	
-----------	---------------------------	--

*Lecture*

Prix.....	BRUNET Roger, de Bergerac.	
Accessit...	POUGET René,	2

*Écriture*

Prix.....	BRUNET Roger,	2
Accessit...	POUGET René,	3

*Orthographe et Grammaire*

Prix.....	POUGET René,	4
Accessit...	BRUNET Roger,	3

*Calcul*

Prix.....	POUGET René,	5
Accessit...	BRUNET René,	4

*Histoire et Géographie*

Prix.....	BRUNET Roger,	5
Accessit....	POUGET René,	6

*Leçons de choses*

Prix.....	POUGET René,	7
Accessit...	BRUNET Roger,	6

*Récitation*

Prix.....	BRUNET Roger,	7
Accessit....	POUGET René,	8

*Dessin*

Prix.....	POUGET René,	9
-----------	--------------	---

DEUXIÈME SECTION

*Travail et Conduite*

Prix.....	SIREVGEOL Jean, de Bergerac.	
-----------	------------------------------	--

*Lecture*

1 <sup>er</sup> prix....	BIGOU Henri, de Bergerac,	
2 <sup>e</sup> —	LABROUSSE Raoul, de Bergerac.	

*Écriture*

1 <sup>er</sup> prix.....	MESSERER Robert, de Bergerac.	
2 <sup>e</sup> —	BORDES René, de Bergerac.	

*Orthographe et Grammaire*

1 <sup>er</sup> prix.....	SIREYGEOL Jean,	2
2 <sup>e</sup> —	MESSERER Robert,	2

*Calcul*

1 <sup>er</sup> prix.....	SIREYGEOL Jean,	3
2 <sup>e</sup> —	BIGOU Henri,	2

*Histoire et Géographie*

1 <sup>er</sup> prix.....	MESSERER Robert,	3
2 <sup>e</sup> —	SIREYGEOL Jean,	4

*Leçons de Choses*

1 <sup>er</sup> prix.....	LABROUSSE Raoul,	2
2 <sup>e</sup> —	SIREYGEOL Jean,	5

*Récitation*

1 <sup>er</sup> prix.....	SIREYGEOL Jean,	6
2 <sup>e</sup> —	LABROUSSE Raoul,	3

*Dessin*

1 <sup>er</sup> prix.....	BORDES René,	2
2 <sup>e</sup> —	SIREYGEOL Jean,	7

3<sup>e</sup> SECTION. — *Travail et Conduite*

Prix ..... NADAUD Pierre, de Bois-Colombes (Seine).

---

PRIX DE QUATRE ACCESSITS

L'assemblée des Professeurs a décidé qu'il y a lieu d'accorder une récompense aux élèves qui, sans arriver jusqu'au prix, ont obtenu au moins quatre accessits dans leurs classes respectives.

---

COULAUD Albert (3<sup>e</sup> class.), 5 accessits.  
PENAUD Marcel (3<sup>e</sup> class.), 6 accessits.

DESNOUS René (3<sup>e</sup> moderne), 4 accessits.  
CARTEAU Raphaël (4<sup>e</sup> class.), 4 accessits.  
BUREAU Emile (5<sup>e</sup> moderne), 8 accessits.  
SINSOU Emile (5<sup>e</sup> moderne), 4 accessits.  
CALVÈS Henri (6<sup>e</sup> class.), 6 accessits.  
DESMARTIS Robert (6<sup>e</sup> class.), 5 accessits.  
VAISSÈRE Jules (6<sup>e</sup> moderne), 5 accessits.  
TEYSSANDIER Raoul (7<sup>e</sup>), 4 accessits.  
FABRE René (8<sup>e</sup>), 5 accessits.

## BEAUX-ARTS

### *Dessin d'Imitation*

#### PREMIÈRE SECTION, TROISIÈME CLASSIQUE

1 <sup>er</sup> prix.....	PENAUD Marcel,	10
2 <sup>e</sup> —	LÉTANG Jean,	10
1 <sup>er</sup> accessit..	VIGUIER Philippe,	2
2 <sup>e</sup> —	SUGIÉ Maurice,	9
3 <sup>e</sup> —	BOUEY Louis,	4

#### DEUXIÈME SECTION, TROISIÈME MODERNE

1 <sup>er</sup> prix.....	LAMBERT Urbain,	15
2 <sup>e</sup> —	FERRIÈRE Gaston, de Paris, interne.	
1 <sup>er</sup> accessit..	SINSOU Gustave,	4
2 <sup>e</sup> —	DESCHAMP Edmond,	4

#### TROISIÈME SECTION, QUATRIÈME CLASSIQUE

1 <sup>er</sup> prix.....	RENOULEAU Paul,	9
2 <sup>e</sup> —	SIMBAT Henri,	7
1 <sup>er</sup> accessit..	FORESTIER Marcel,	2
2 <sup>e</sup> —	LESCURE Jean,	12

#### QUATRIÈME SECTION, QUATRIÈME MODERNE

1 <sup>er</sup> prix.....	DESSONS Maurice,	9
2 <sup>e</sup> —	CASTAGNÉ Oswald,	11
1 <sup>er</sup> accessit..	VILLETTE Gabriel,	5
2 <sup>e</sup> —	DAILLIAT Ernest,	3

#### CINQUIÈME SECTION, CINQUIÈME CLASSIQUE

1 <sup>er</sup> prix.....	HAYTON William,	11
2 <sup>e</sup> —	BROCA Maurice,	2

1 <sup>er</sup> accessit..	LÉTANG Joseph,	7
2 <sup>e</sup> —	MAURAS Abel,	3

SIXIÈME SECTION, CINQUIÈME MODERNE

1 <sup>er</sup> prix.....	DESCHAZEAU Pierre,	11
2 <sup>e</sup> —	LAPEYRE Gaston,	11
1 <sup>er</sup> accessit..	BUREAU Emile,	11
<i>cæ-oequo</i>	MESSERER Louis,	13
2 <sup>e</sup> —	HIVERT Adrien,	2
3 <sup>e</sup> —	FAISANDIER Jean,	14

SEPTIÈME SECTION, SIXIÈME CLASSIQUE

1 <sup>er</sup> prix.....	OZARD Elisée,	8
2 <sup>e</sup> —	JOLY Jean,	9
1 <sup>er</sup> accessit..	MILLARD Henri,	14
2 <sup>e</sup> —	GIRAUDEL Arthur,	3
3 <sup>e</sup> —	BIZIÈRE Edgar, de Couze, interne.	

HUITIÈME SECTION, SIXIÈME MODERNE

Prix.....	GUYOT Raoul,	3
Accessit....	PELLETANT Emile,	14

---

## GYMNASTIQUE

### ET EXERCICES MILITAIRES

*(Récompenses données par M. le Ministre de la Guerre)*

#### EXERCICES MILITAIRES (TIR)

Médaille de bronze :	FÉLIX Joseph,	2
Mentions honorables :	GALINA Henri,	3
	TOULAN André, de Castillon, interne.	

#### GYMNASTIQUE

Mentions honorables :	SIMOUNET Gaston,	5
	EYRIAUD André,	4
	GÉRALD Marius, de Singleyrac, interne.	
	DESCHAMP Edmond,	5

---

PREMIÈRE DIVISION, PREMIÈRE SECTION

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	SIMOUNET Gaston,	6
4 <sup>er</sup> Accessit . . . . .	TOULAN André,	2
2 <sup>e</sup> —	GALINA Henri,	4
3 <sup>e</sup> —	FABRE Albert,	3

DEUXIÈME DIVISION

Prix . . . . .	EYRIAUD André,	5
1 <sup>er</sup> accessit . . . . .	MONCEAU Emile,	4
2 <sup>e</sup> —	DELMIEU Fernand,	5
3 <sup>e</sup> —	LALE Pierre,	10

---

DEUXIÈME DIVISION, PREMIÈRE SECTION

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	GÉRALD Marius,	2
<i>ex-aequo</i>	DESCHAMP Edmond,	6
1 <sup>er</sup> accessit . . . . .	CASTAGNÉ Oswald,	12
<i>ex-aequo</i>	LÉTANG Jean,	11
2 <sup>e</sup> —	ROLLAND Léopold, de Proissans, interne.	
3 <sup>e</sup> —	DAILLIAT Ernest,	4

DEUXIÈME SECTION

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	LATOURE Ivan,	2
1 <sup>er</sup> accessit . . . . .	DESNOUS René,	5
<i>ex-aequo</i>	JAMMES Etienne,	5
2 <sup>e</sup> —	MARCEYON André,	11
3 <sup>e</sup> —	VINSOT Robert,	15

TROISIÈME DIVISION, 1<sup>re</sup> SECTION

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	HAYTON William,	12
1 <sup>er</sup> accessit . . . . .	LESCALMEL Roger,	2
<i>ex-aequo</i>	DEVISE Robert,	2
2 <sup>e</sup> —	MAIRET Emile,	11
3 <sup>e</sup> —	FABRE René,	6
4 <sup>e</sup> —	MARY Charles,	2

DEUXIÈME SECTION

Prix . . . . .	HIVERT Jacques, de St-Priest-les-Fougères.
1 <sup>er</sup> accessit . . . . .	LABONNE René, de Bergerac,
<i>ex-aequo</i>	FARDET André, de Monestier.

2 <sup>e</sup>	—	DENOUX André,	3
3 <sup>e</sup>	—	CALVÈS Henri.	9

## ESCRIME

1 <sup>er</sup> prix.....	COURSE Amaury,	3
2 <sup>e</sup>	— GALINA Henri,	5
1 <sup>er</sup> accessit..	FABRE Albert,	4
2 <sup>e</sup>	— BOLLON Pierre, de St-Emilion (Gironde).	3
3 <sup>e</sup>	— PENIN Fernand,	3

## MUSIQUE

### *Cours de Solfège*

#### 1<sup>re</sup> DIVISION

Prix.....	EYRIAUD André,	5
-----------	----------------	---

#### 2<sup>e</sup> DIVISION

1 <sup>er</sup> Prix.....	DEVISE Robert,	3
<i>æ-æquo</i>	FRAIGNEAU René,	2
2 <sup>e</sup>	— LATOUR Ivan,	3
1 <sup>er</sup> accessit..	LÉTANG Joseph,	8
2 <sup>e</sup>	— LAPEYRE Gaston,	12

## PIANO

#### PREMIÈRE DIVISION

1 <sup>er</sup> prix.....	DEVISE Robert,	4
2 <sup>e</sup>	— SURCHAMP Jean,	5

#### DEUXIÈME DIVISION

1 <sup>er</sup> Prix.....	LATOUR Ivan,	4
2 <sup>e</sup>	— EYRIAUD André,	6
1 <sup>er</sup> accessit..	EYRIAUD Alfred, du Fleix, interne.	

## VIOLON

#### PREMIÈRE DIVISION

Prix.....	CANÉSIE Henri,	5
-----------	----------------	---

DEUXIÈME DIVISION

1 <sup>er</sup> prix. . . .	CONSTANT Alphonse, des Eyzies, int.	
2 <sup>e</sup> —	FAISANDIER Jean,	15

TROISIÈME DIVISION

1 <sup>er</sup> Prix. . . .	MESSERER Louis,	14
2 <sup>e</sup> —	PERDOUX Léopold,	10

---

RENTRÉE DES CLASSES

La rentrée est fixée pour les pensionnaires au Mardi 1<sup>er</sup> Octobre, avant 8 heures du soir, et, pour les externes et les demi-pensionnaires, au lendemain matin.

Le même jour, Mercredi 2 Octobre, il sera fait dans toutes les classes, une composition qui servira d'épreuve écrite pour l'examen de rentrée, et qui comptera pour les prix de fin d'année.

Tous les élèves nouveaux devront être présentés au Principal avant le jour de la Rentrée.

BERGERAC, LE 31 JUILLET 1895.

LE PRINCIPAL,

*Officier de l'Instruction Publique,*

GENTY.

*Approuvé et permis d'imprimer :*

L'INSPECTEUR D'ACADÉMIE,

*Officier de l'Instruction Publique,*

M. PELLISSON.

---

CLASSES DE VACANCES

La classe primaire sera ouverte aux enfants de la ville du 18 août au 21 septembre, sous la direction de M. Lanaud.

## AVIS AUX FAMILLES

Le Collège de Bergerac offre aux Familles toutes les garanties désirables, tant sous le rapport de l'installation matérielle, de la nourriture et des soins en cas de maladie, qu'au point de vue de la discipline, de l'instruction et de l'éducation.

Les Enfants y sont reçus dans un local où tout a été prévu sous le rapport du confortable scolaire : salles de classe et d'étude bien aérées et bien chauffées; dortoirs vastes, parfaitement aérés et chauffés en hiver; cours de récréation spacieuses et plantées d'arbres, avec galeries couvertes.

Les classes du Collège préparent aux divers Baccalauréats de l'Enseignement classique et de l'Enseignement moderne. Les succès obtenus, chaque année, aux divers examens sont une garantie sûre de la force des études.

### TARIF DES DIVERSES RÉTRIBUTIONS

CLASSES	PENSION	DEMI PEN.	EXTERN. SURV.	EXTERN. SIMPLE	OBSERVATIONS
Enseignement Classique					
Division sup...	520	320	496	456	Les prix de la pension et de la demi-pension sont réduits respectivement de 100 fr. et de 50 fr. pour les fils d'instituteurs, d'institutrices publiques et de gendarmes
4 <sup>e</sup> .....	500	320	496	456	
5 <sup>e</sup> et 6 <sup>e</sup> .....	500	320	466	426	
Enseignement Moderne					
Sec. et prem...	520	320	496	456	Deux frères pensionnaires ont droit à une réduction de 100 fr.; trois frères ont droit à une réduction de 150 fr. Deux frères demi-pensionnaires ont droit à une réduction de 40 fr. Trois frères externes ont droit à une réduction de 30 fr.
Troisième.....	520	320	466	426	
Quatrième.....	520	320	426	86	
5 <sup>e</sup> et 6 <sup>e</sup> .....	500	320	406	66	
Classes Élémentaires					
7 <sup>e</sup> et 8 <sup>e</sup> .....	500	320	406	66	
Classe primaire.	450	328	86	46	

NOTA. — Désormais, il sera perçu, en outre, avec le premier trimestre, une somme de 1 fr. pour les frais de correspondance de l'année.



